



Presseinformation

36. INTERNATIONALE KERAMIKTAGE OLDENBURG

03. – 05. August 2018

Mit rund 130 ausgewählten Meistern und Meisterinnen der keramischen Zunft aus Europa und Übersee zeigen die renommierten **Internationale(n) Keramiktage(n) Oldenburg** vom **03.-05.August 2018** auch in diesem Jahr, was die aktuelle zeitgenössische keramische Kunst an unerschöpflicher Vielfalt und außergewöhnlicher Qualität zu bieten hat. Hier findet das keramikbegeisterte Publikum Erlesenes: Feinste Unikatobjekte und -gefäße, Schönes und nicht Alltägliches für den Gebrauch, Design und Individuelles für Haus und Garten. Ein breit gefächertes Programm mit Sonder-Ausstellungen, Demonstrationsworkshops und der Vergabe von Fachpreisen ergänzt den herausragend besetzten und international hochangesehenen Keramikmarkt. Nicht nur die internationale Keramikszene, Sammler und Fachleute treffen sich hier: Über 60.000 Besucher*innen aus nah und fern zieht es jährlich zu dieser bedeutenden und im Norden Deutschlands einzigartigen Plattform der zeitgenössischen Keramikunst.

Keramikmarkt

Herzstück, touristisches Highlight und Mittelpunkt der Veranstaltung ist der Keramikmarkt (**Sa, 04. –So., 05.08.2018**) auf dem Platz vor dem Oldenburger Schloss, der sich für zwei Tage zum Genuss- und Erlebnisort hochwertigster angewandter Kunst wandelt. Von einer fachkundigen Jury aus 310 Bewerbungen ausgewählt, präsentieren 130 Keramiker*innen und Designer*innen aus ganz Deutschland und 12 Ländern wahre Schätze aus Ton und Porzellan.

Ausstellungen & Preisvergaben

Weitere Höhepunkte und ein Muss für Keramikfans sind die Sonderausstellungen im barocken Ambiente des Oldenburger Schlosses. Unter dem Titel "**brandnew – brandneu**" geben aktuellste Werke der Marktteilnehmer*innen im Schlosssaal einen umfangreichen Einblick in die Gegenwartsbewegungen zeitgenössischer Keramik. Juryverlesen werden in den Kategorien Innovation, Funktion und Oberfläche in dieser Ausstellung drei der herausragendsten Werke mit dem "Detlef-Schmidt-Wilkens-Preis für Keramik" (Preisgeld 1800 Euro) gekürt, gestiftet vom gleichnamigen General Manager der Tecis – Finanzdienstleistungen AG. Die BesucherInnen können in dieser Ausstellung ebenfalls votieren und den mit 500 Euro dotierten Publikumspreis vergeben. Der Preis wird gefördert von der Firma SIBELCO Deutschland, Ransbach-Baumbach und einem Mitglied des „Freundeskreis der Internationalen Keramiktage Oldenburg“.

Im Marmorsaal hingegen präsentiert die Niederländische Keramikünstlerin und letztjährige Siegerin des Preises der europäischen Fachzeitschrift NEUE KERAMIK, **Beatrijs van Rheeden**, in der **Soloausstellung „Die Schönheit der Struktur“** ihre spektakulären Porzellan-Objekte. Die Ausstellung wird **am 3. August 2018 um 19 Uhr**, im Landesmuseum eröffnet.

Der diesjährige „**Preis der NEUE(n) KERAMIK**“ für zeitgenössischen Keramik wird am **4. August** zum zehnten Mal – ebenfalls von einer Fachjury - vergeben. Der Preis wird ausgelobt für herausragende Leistungen in den Bereichen des keramischen Gefäßes, der keramischen Plastik oder der keramischen Malerei in der Kategorie Unikate/Einzelstücke. Gefördert wird der Preis von Bernd Pfannkuche, Herausgeber der Fachzeitschrift „NEUE KERAMIK – Das europäische Keramikmagazin“. Neben dem Preisgeld von 1.000 Euro gibt es zusätzlich 1.000 Euro als

Stipendium für einen Studienaufenthalt an einem der internationalen Studienplätze für Keramik, z.B. in Dänemark, Italien, China oder den USA. Vervollständigt wird das Preispaket durch eine 6-wöchige Einzelausstellung in 2019 im Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte. Alle Ausstellungen können kostenlos auf eigene Faust oder in einer der **Führungen mit Keramikexpertin** Christa Lingenau am Sonntag, 05.08. (11.00 und 14 Uhr) ergründet werden. Anmeldung ab sofort in der Werkschule oder im Infozelt auf dem Markt..

Keramikerportrait

Wer intensiver in die keramische Praxis einsteigen möchte, kann sich bereits am Tag vor dem Markt, am **3. August vom ganztägigen „Keramikerportrait“** inspirieren lassen. In den Werkstätten der Werkschule e.V., im nahegelegenen Kunstforum Oldenburg bietet sich alljährlich die Möglichkeit, im Vorfeld der Veranstaltung herausragende und hierzulande selten gezeigte Stars der zeitgenössischen Keramik live in ihrer Arbeit zu erleben. Im diesjährigen Präsentationsworkshop zeigen **Ann van Hoey (BEL) und Keith Varney (GB)** in Wort und Tat wie sie arbeiten, was sie dabei bewegt und was sie antreibt. Die Teilnahme kostet 60,00 EUR inkl. Mittagsbrunch. Anmeldung unter 0441/9990840 oder info@werkschule.de möglich. Eine Schau mit Arbeiten beider Künstler*innen ist am **04. Und 05.08.2018** in einer Sonder-Ausstellung im Schlosssaal zu sehen. Dort findet am Sonntag, **05. August um 15 Uhr, ein öffentliches Gespräch** mit den Künstler*innen statt.

Publikums-Aktionen

Ein **Bilderrätsel** in Form eines Suchspiels schärft nicht nur den Blick für keramische Besonderheiten, es führt das Publikum als Hauptakteur auch über den Markt und eröffnet ihm die Chance auf einen Preis. Zu gewinnen sind keramische Arbeiten im Wert von 25,00 bis 75,00 Euro. Die Gewinner werden in einer Ziehung am 6. August ermittelt. Glücksbringerin in diesem Jahr ist Frau Dr. Deufel, Leitung der Museen, Sammlungen und Kunsthäuser der Stadt Oldenburg. Das Suchspiel wird von Tobias Sohl, Öffentliche Oldenburg, gefördert.

Außerdem: Eine Aktion der St. Lambertikirche Oldenburg präsentiert am Eingang des Marktes die keramischen Mohnblüten des belgischen Friedensprojektes „Klaprozen voor Vrede vzw“ (Mohn für den Frieden). Die Blüten stehen als Symbol für das Gedenken an das Ende des ersten Weltkrieges vor 100 Jahren, zugleich sind sie eine Mahnung für den Frieden. Der Verkaufserlös wird unabhängigen Hilfsorganisationen gespendet.

Gefördert werden die „Internationale(n) Keramiktage“ von der Stadt Oldenburg. Veranstalterin ist die „Werkschule – Werkstatt für Kunst und Kulturarbeit e.V., Member of INTERNATIONAL ACADEMY OF CERAMICS. www.keramiktage.com.

36. INTERNATIONALE KERAMIKTAGE OLDENBURG

Keramikerportrait:

Fr, 03.08.2018, 10 – 17 Uhr (im Kunstforum Oldenburg, Rosenstr. 41)

Keramikmarkt, Ausstellungen und Begleitprogramm:

Sa, 04.08.2018, 10 – 18 Uhr | So. 05.08.2018, 11 – 18 Uhr

Schlossplatz / Schloss Schlossplatz 1,
26122 Oldenburg

Pressekontakt: Norah Limberg | Werkschule - Werkstatt für Kunst und Kulturarbeit e.V.

Kunstforum Oldenburg, Rosenstraße 41 | 26122 Oldenburg

Tel.: 0441 9990840 | E-mail: limberg@werkschule.de, Fon am Marktwochenende: 017641021146

www.werkschule.de | Werkschule auf facebook